

WORKSHOP

Alexander-Technik für Sänger

08. Oktober 2016

Dieser Workshop ist speziell für Sänger gedacht. F. M. Alexander hatte seine Entdeckungen gemacht, weil er beim Rezitieren auf der Bühne Probleme mit seiner Stimme bekam und nach Lösungen suchen musste. So ist die Alexander-Technik schon von ihren Wurzeln her eng mit der Stimme verbunden.

Egal, ob man seine Stimme gesund erhalten oder schon vorhandene Probleme angehen möchte, die Alexander-Technik stellt eine übergeordnete Hilfe für alle Sänger dar, weil sie sich damit beschäftigt, wie wir beim Singen, aber auch ganz allgemein, mit uns umgehen. So können beispielsweise Angewohnheiten, die oberflächlich betrachtet nichts mit dem Singen zu tun haben, über die Jahre zu Stimmproblemen führen. Wenn wir diese Gewohnheiten aber erkennen und wahrnehmen lernen, können wir unserer Stimme zu mehr Freiheit verhelfen.

Alle Themen, die Sie in Bezug auf das Singen und Ihre Stimme interessieren, sind herzlich willkommen. Die Teilnehmerzahl ist auf 8 Personen beschränkt, damit der Kurs für jeden Einzelnen möglichst intensiv werden kann.

Vor inzwischen mehr als zwanzig Jahren kam ich wegen heftiger Schulterschmerzen zur Alexander-Technik und habe jahrelang regelmäßig Unterricht genommen. Während des Gesangstudiums lernte ich dann Cornelius Reid, den Begründer des funktionalen Stimmtrainings, kennen und fuhr mehrere Jahre lang regelmäßig zu ihm nach New York. Reids Arbeit brachte mich dazu, Gesang hauptberuflich unterrichten zu wollen. Im Zuge dieser Entscheidung wurde mir schnell klar, dass ich die Alexander-Technik-Ausbildung machen wollte, um den Stimmen von möglichst vielen Seiten aus helfen zu können. Seit einigen Jahren arbeite ich nun mit klassischen Sängern, Musicaldarstellern, Jazz- und Popsängern, Schauspielern und Sprechern, sowie mit Gesangspädagogen, Logopäden, Laiensängern und Stimmpatienten.

ANMELDUNG

Der Workshop findet von 10:00 Uhr bis 17:30 Uhr statt inklusive einer Mittagspause.

Veranstaltungsort:

Studio für Gesangspädagogik und Alexander - Technik
Hamburger Str. 2-4, 50668 Köln

Die Kursgebühr beträgt 90 Euro.

Schicken Sie Ihre Anmeldung bitte per Mail an: monika.kopp@gmx.de

Für eine verbindliche Anmeldung zur Teilnahme wird nach Bestätigung der Teilnahme die Gebühr von 90 Euro erhoben, die auf folgendes Konto zu überweisen ist:

Sparkasse KölnBonn - Konto 190 26 37 014 - BLZ 370 501 98

Bei Absage werden 20 Euro Bearbeitungsgebühr einbehalten.